



Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
Università degli Studi di Pavia

Università degli Studi
di Pavia

Servizio Archivio e Protocollo
ALBO UFFICIALE

Albo n. 1310/2018 prot. n. 33690
Il presente documento è stato affisso
all'Albo Ufficiale di Ateneo

Dal 13/09/2018 al 02/10/2018
Il Responsabile

**RIAPERTURA
AVVISO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI ASSEGNI PER
COLLABORAZIONI DI TUTORATO DA IMPIEGARE NEL DIPARTIMENTO
DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI NELL'A.A. 2018/19**

Art. 1 - Selezione

E' indetta una selezione per l'a.a. 2018/2019 per lo svolgimento delle attività di tutorato di cui all'art. 13 della legge 19/11/1990 n. 341.

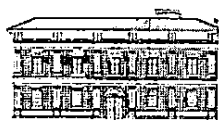
Per alcuni progetti è indicata la preferenza a particolari tipologie di iscritti: la preferenza non è comunque da intendersi come requisito esclusivo di ammissione.

Art. 2 - Requisiti di ammissione

Sono ammessi a partecipare coloro che, alla data di scadenza del bando, rientrano nelle seguenti categorie:

- a) studenti che siano iscritti in posizione "in corso" ai corsi di Laurea (L), Laurea Magistrale (LM), Laurea Magistrale a Ciclo Unico (LMCU) dell'Università degli Studi di Pavia;
- b) neo laureati presso l'Università degli Studi di Pavia da non oltre 6 mesi;
- c) titolari di borse di studio per svolgere ricerche presso Dipartimenti dell'Università degli Studi di Pavia;
- d) iscritti alla Scuola di specializzazione per le professioni legali e ad altre Scuole di specializzazione dell'Università degli Studi di Pavia, o alle quali l'Ateneo stesso partecipi quale sede aggregata, fatte salve le limitazioni di legge in vigore;
- e) iscritti a dottorati di ricerca con sede presso l'Università degli Studi di Pavia o ai quali l'Ateneo stesso partecipi quale sede consorziata;
- f) iscritti a dottorati di ricerca attivati dall'Istituto Universitario di Studi Superiori di Pavia (IUSS) e che svolgono la propria attività presso i Dipartimenti dell'Università degli Studi di Pavia;
- g) titolari di assegni per svolgere ricerche presso Dipartimenti dell'Università degli Studi di Pavia;
- h) iscritti ai percorsi di abilitazione all'insegnamento presso l'Università degli Studi di Pavia;
- i) iscritti a master di I o II livello presso l'Università degli Studi di Pavia.

Si ricorda che a partire dal XXIX ciclo gli studenti iscritti al dottorato di ricerca non possono superare il monte orario di 40 ore secondo quanto stabilito dal "Regolamento in materia di dottorato di ricerca conforme al DM 45/2013", art. 28.



Art. 3 - Compiti dei tutor

Il tutor collabora con il Docente Responsabile del progetto secondo i criteri e le modalità con esso stabiliti; la responsabilità dell'operato dei tutor è del Responsabile del progetto il quale attesta l'effettivo svolgimento dell'attività e ne predispone il giudizio finale.

Art. 4 - Caratteristiche del rapporto

Per le attività di tutorato verranno corrisposti 14,00 euro l'ora lordi. Agli assegni si applica la ritenuta d'acconto IRPEF ai sensi dell'art. 25 DPR 600/73.

Art. 5 - Durata del rapporto

Le attività di tutorato si svolgono secondo il calendario didattico dell'anno accademico cui si riferiscono (con inizio, di norma, il 1° ottobre) e dovranno concludersi entro il 30 settembre 2019. Gli orari di svolgimento delle attività di tutorato dovranno essere definiti tenendo conto delle necessità delle strutture a cui il tutor viene assegnato e sono concordati con il Docente Responsabile del progetto. I progetti di tutorato relativi ad attività propedeutiche agli insegnamenti di un anno accademico sono considerati facenti parte dello stesso.

Art. 6 - Progetti di tutorato

I PROGETTI DI TUTORATO SONO ALLEGATI AL PRESENTE BANDO (ALL. A)

Art. 7 - Domanda di ammissione

La domanda di partecipazione deve essere presentata per via telematica connettendosi al sito <http://cor.unipv.eu/site/home.html> alla voce "Riapertura Bandi di Tutorato - a.a. 2018-2019".

Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso il Centro Orientamento (C.OR.) - Corso Carlo Alberto, 5 (Orari: lunedì martedì giovedì venerdì ore 09:30/12:30 e mercoledì ore 14:30/16:30) o presso le Aule didattiche informatizzate del Dipartimento.

La domanda "on line" dovrà essere stampata, sottoscritta dall'interessato e consegnata, inoltrata per vie postali tramite **raccomandata con ricevuta di ritorno** o scansionata in un unico file pdf e inviata tramite e-mail, congiuntamente agli allegati richiesti, al seguente indirizzo:

Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
Segreteria Studenti
Tutorato 2018-2019
Corso Garibaldi, 178
26100 - Cremona
email: segcr@unipv.it; segcr2@unipv.it

entro e non oltre le ore 12.00 del giorno martedì 2 ottobre 2018.

Anche le domande inoltrate via posta o per email dovranno pervenire entro tale limite, e non farà fede il timbro postale.

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione al concorso, ai sensi del D.Lgs. n. 196/03 saranno trattati per le sole finalità di gestione della procedura concorsuale.

La domanda di partecipazione dovrà essere corredata dei seguenti allegati:

- copia di un valido documento di identità
- autodichiarazione Iscrizione con Esami (per gli studenti iscritti a L, LM, LMCU)
- autocertificazione Conseguimento titolo carriera triennale, con esami (per studenti iscritti a LM e neo laureati L)
- autocertificazione Conseguimento titolo carriera triennale+magistrale/ciclo unico, con esami (per neo laureati LM/LMCU e Dottorandi)
- breve curriculum personale (categorie da C a I indicate all'art.2 del presente bando)
- ogni altro titolo richiesto o ritenuto opportuno per la specifica collaborazione, in modo che la Commissione di tutorato possa valutare al meglio i titoli e le competenze possedute
- Modulo Integrativo per Candidatura Tutorato (ATENEO) (**obbligatorio** per tutte le categorie indicate all'Art. 2 del presente bando, contenente informazioni rilevanti per la formazione della graduatoria), compilato in tutte le sue parti, disponibile sul sito web del C.OR.

La mancata presentazione della documentazione richiesta sarà motivo di esclusione dalla valutazione per i progetti di tutorato.

Art. 8 - Criteri di selezione dei partecipanti

Il concorso si svolge per titoli (profitto negli studi e curriculum) ed eventuale colloquio; la selezione dei partecipanti è effettuata sulla base dei seguenti criteri:

a) Criteri per la valutazione del merito

1. anzianità di carriera: fino a un massimo di 4 punti secondo la tabella riportata qui di seguito

2° anno di corso	0 punti
3° anno di corso	1 punto
1° anno di corso LM	2 punti
2° anno di corso LM	4 punti

2. valutazione ottenuta nell'esame nel cui ambito si svolge il progetto: fino a un massimo di 5 punti secondo la tabella riportata qui di seguito

fino a 22/30	0 punti
da 23 a 25/30	1 punto
da 26 a 27/30	2 punti
da 28 a 29/30	3 punti
30/30	4 punti
30 e lode	5 punti

3. voto di laurea (triennale, specialistico o vecchio ordinamento): fino a un massimo di 10 punti secondo la tabella riportata qui di seguito

fino a 90/110	0 punti
da 91 a 100/110	2 punti
da 101 a 104/110	4 punti
da 105 a 107/110	5 punti
108/110	6 punti
109/110	7 punti

110/110 8 punti
110 e lode 10 punti

4. altri titoli di studio e di ricerca: fino a un massimo di 3 punti

b) *Criteria per la valutazione della conoscenza del mondo universitario*

1. precedenti esperienze di collaborazioni con l'Ateneo nell'ambito dell'orientamento e del tutorato: fino a un massimo di 3 punti
2. conoscenza nell'utilizzo del personal computer: fino a un massimo di 2 punti
3. eventuali pubblicazioni scientifiche: massimo 1 punto
4. ogni altra attività svolta presso l'Università di Pavia o presso altri Atenei che possa indicare conoscenza degli ambienti universitari: massimo 1 punto
5. ogni altra competenza risultante dal curriculum allegato alla domanda che possa risultare utile per lo svolgimento dei compiti previsti dall'assegno: massimo 1 punto.

Sia i titoli che le conoscenze e le attività svolte devono essere autocertificate nell'ambito del curriculum vitae redatto in base al fac-simile di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà disponibile all'indirizzo <http://cor.unipv.eu/site/home/dettaglio-home/documento410000219.html>

Art. 9 - Pubblicazione della graduatoria

La graduatoria sarà pubblicata il **15 ottobre 2018** all'albo Ufficiale di Ateneo, all'albo del Dipartimento e sul sito web del C.OR.

Art. 10 - Modalità di accettazione dell'assegno

I vincitori dovranno presentarsi **entro e non oltre il 30 ottobre 2018** presso la Segreteria Studenti del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali al seguente indirizzo:

Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
Corso Garibaldi, 178
26100 - Cremona

nei seguenti orari : 9.30 - 12.00

La mancata presentazione, salvo grave e giustificato impedimento, causerà la perdita del diritto all'assegno di tutorato.

Art. 11 - Formazione

Il Centro Orientamento provvede all'organizzazione di corsi per la formazione preliminare dei collaboratori. La partecipazione è obbligatoria; l'assolvimento di tale obbligo è richiesto un'unica volta nella carriera di tutor. La formazione disciplinare è demandata ai docenti responsabili dei singoli progetti.

Il Centro Orientamento comunicherà via e-mail agli interessati le modalità di accesso e di svolgimento del Corso di formazione on-line.

Art. 12 - Incompatibilità

Le collaborazioni di tutorato non sono compatibili con le collaborazioni a tempo parziale degli studenti (part-time studenti-150 ore) relative allo stesso anno accademico e con l'iscrizione come studente a tempo parziale.

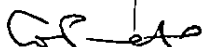
Art. 13- Disposizioni finali

Per quanto non previsto espressamente dal presente Bando si rimanda al Regolamento di Ateneo per le attività di tutorato disponibile in rete.

Cremona, ~~07~~ settembre 2018

Il Direttore del Dipartimento

(Prof. Giancarlo Prato)



Il Presidente della Commissione di Tutorato



(Prof. Michela Garda)

DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI

Elenco progetti di tutorato 2018-2019

5. b) Laboratorio di scrittura italiana: 1 collaboratore, 20 ore
 9. Assistenza alla preparazione degli esami di italianistica: 1 collaboratore, 23 ore

5. b) Laboratorio di scrittura italiana

Docente responsabile: prof. Claudio Vela

1 *tutor*, per 20 ore, da distribuirsi secondo le esigenze del progetto.

Materie interessate: Linguistica italiana, Storia della lingua italiana.

Compiti operativi: punti a e b: assistenza al ripasso, al consolidamento e, in qualche caso, alla vera e propria acquisizione dei fondamenti della grammatica italiana, con esercizi e verifiche, nonché disponibilità a chiarire o approfondire i vari punti del programma di esame; punto c: sostegno per la conoscenza e la pratica della lingua italiana, da svolgersi eventualmente anche in chiave contrastiva, nonché per l'acquisizione di un'informazione di base relativa alla cultura italiana.

Requisiti per la selezione dei collaboratori:

Per tutti e tre i punti sono richiesti disponibilità e un buon possesso delle conoscenze linguistico-grammaticali relative all'italiano, certificabile dall'esito positivo di almeno uno degli esami di Linguistica italiana, Storia della lingua italiana, Laboratorio di scrittura italiana. Per il sostegno agli studenti stranieri è utile anche la conoscenza della lingua inglese

Le domande dei candidati che non posseggano i requisiti richiesti saranno comunque valutate caso per caso, anche mediante colloquio con la Commissione.

9. Assistenza alla preparazione degli esami di italianistica

Docente responsabile: prof. Giorgio Panizza

1 *tutor*, per 23 ore, da distribuirsi secondo le esigenze del progetto.

Materie interessate: Filologia italiana, Letteratura italiana, Letteratura italiana contemporanea, Stilistica e metrica italiana.

Compiti operativi: Assistenza allo studio in preparazione dell'esame, attraverso la ripresa e la spiegazione di argomenti, l'indicazione e l'illustrazione degli strumenti necessari allo studio, il suggerimento di percorsi per il consolidamento e l'approfondimento del lavoro.

Requisiti per la selezione del collaboratore:

- Superamento degli esami di Letteratura italiana e di Filologia italiana con la votazione di almeno 30/30; ulteriori titoli di merito: superamento dell'esame di Stilistica e metrica con votazione di almeno 30/30, superamento dell'esame di Letteratura italiana contemporanea con votazione di almeno 30/30

Le domande dei candidati che non posseggano i requisiti richiesti saranno comunque valutate caso per caso, anche mediante colloquio con la Commissione.

Gli studenti che presteranno la loro attività nell'ambito dei programmi di tutorato dovranno collaborare con i tutori nell'attività di assistenza e di orientamento degli studenti al fine di rendere gli stessi partecipi del processo formativo.